

# Verwendung der Mittel des „Vereins der Freunde und Förderer der Studienstiftung des deutschen Volkes e.V.“

## 2016

Der Verein stellte der Studienstiftung 135.000 Euro zur Verfügung, die für das Kolleg Europa (20.000 Euro), die Musiker- (25.290 Euro) und Künstlerförderung (10.250 Euro), für die Kulturakademie in Weimar (20.000 Euro) sowie für das Programm „KinderLeicht!“ (26.111 Euro) verwendet wurden. Ferner stiftete der Verein den mit 5.000 Euro dotierten Johannes Zilkens-Promotionspreis, der im Juni 2016 als einer der Promotionspreise der Studienstiftung bei einem großen Festakt vergeben wurde. Der Rest der zur Verfügung gestellten Mittel konnte von der Studienstiftung frei verwendet werden und diente dazu, verschiedene Ausgaben zu finanzieren, die aus öffentlichen Mitteln nicht finanzierbar sind.

### 1. Musikerförderung

25.290 Euro wurden im Jahr 2016 für die individuelle Förderung von Musikern und Komponisten aufgewendet. Insgesamt wurden 41 individuelle Projekte gefördert (eine Auflistung findet sich im Anhang), dazu gehörten u. a. die Teilnahme an Wettbewerben, Meisterkursen und Akademien, die Unterstützung von CD-Produktionen, die Mitwirkung bei Festivals sowie kleinere Musikprojekte. Aus dieser Summe wurde ebenfalls ein Stipendium für die Komponistenresidenz in Rolandswerth finanziert, die von der Studienstiftung seit 2013 in Kooperation mit dem Beethoven-Haus Bonn durchgeführt wird.

### 2. Förderung Bildende Kunst, Design/ Film und Darstellende Kunst

Mit insgesamt 10.250 Euro wurden im Jahr 2016 Stipendiatinnen und Stipendiaten in den Bereichen Bildende Kunst, Design/ Film und Darstellende Kunst gefördert. Es konnten insgesamt 28 Projekte unterstützt werden. Eine Auflistung findet sich im Anhang.

### 3. Johannes Zilkens-Promotionspreis

Im Jahr 2015 wurde der vom Verein der Freunde und Förderer finanzierte Johannes Zilkens-Promotionspreis der Studienstiftung des deutschen Volkes zum dritten Mal ausgelobt und im Jahr 2016 an Dr. David Kästle-Lampardter vergeben. Das Preisgeld beträgt 5.000 Euro.

### 4. KinderLeicht!-Programm

Insgesamt 26.111 Euro wurden im Jahr 2015 für das Förderprogramm „KinderLeicht“ aufgewandt. Das Programm ermöglichte Stipendiatinnen und Stipendiaten mit eigenen Kindern bei Auslandsaufenthalten die Familie mitzunehmen oder mit Begleitung der Familie am Sprachkursprogramm der Studienstiftung teilzunehmen.

### 5. Kolleg Europa

Mit insgesamt 20.000 Euro unterstützte der Verein der Freunde und Förderer das „Kolleg Europa“, das 2014 als neues Programm der Studienstiftung aufgelegt wurde. Die erste Runde des Kollegs, die unter dem Titel „Europa solidarisch denken“ 2014 gestartet ist, endete mit der Frühjahrstagung 2016 in Athen. Im Herbst 2016 startete der zweite Durchgang des Kollegs, unter dem Motto „Europa offen denken“ mit einer Kollegtagung in Frankfurt/Oder und Stübice. Die aktuelle Runde des Kollegs läuft bis mindestens September 2017.

### 6. Kulturakademie Weimar (16.9.-24.9.2016)

Für die Kulturakademie, die seit 2014 jährlich in Weimar stattfindet, wurden 20.000,00 Euro aus den Mitteln des Vereins verausgabt. Auf ihr betätigten sich ca. 70 Stipendiatinnen und Stipendiaten in 5 Arbeits- und 7 Projektgruppen; wissenschaftliche Arbeit mit erfahrenen Dozentinnen und künstlerische Praxis unter Anleitung von Stipendiaten gingen dabei Hand in Hand.

## Geförderte Projekte der Musikerförderung

Name, Vorname	Instrument/ Studienfach	Vorhaben	Ort
Bruns, Konstantin	Violoncello	Wettbewerbsteilnahme DMW Bonn	Bonn
Stangorra, Christa-Maria	Violine	Meisterkurs bei Prof. Vernikov	Blonay (Schweiz)
Henkhaus, Solvejg	Klavier	Meisterkurs bei Prof. Gerold Huber	Tifflis (Georgien)
Glemser, Florian	Klavier	CD-Produktion (beim Label ARS-Produktion/Ratingen)	Wuppertal
Schmalz, Lisa	Gesang	Aufnahme beim NDR	Hamburg
Spiegel, Samira	Violine	Teilnahme beim Internationalen Knopf Violine Wettbewerb vom 6. bis 7. Mai 2016 im Palais Wittgenstein in Düsseldorf	Düsseldorf
Heesch, Christoph	Violoncello	Teilnahme "XII. VIVA Hall Cello Competition"	Yabu (Japan)
Nosrati, Schaghajegh	Klavier	Teilnahme an der Beethoven-Akademie der Wilhelm-Kempff-Stiftung	Positano (Italien)
Sauer, Nico	Komposition	Realisierung einer Performance in Osaka und Tokyo, Japan	Osaka und Tokyo (Japan)
Burkert, Bertram	Gitarre	Erstellung Demo-Tape	Köln
Wallinger, Simon	Kontrabass	Wettbewerbsteilnahme Internationaler Spengerwettbewerb	Ludwigslust
Mengel, Anna	Gesang	Meisterkurs bei Christiane Iven	Salzburg
Tetzlaff, Marie	Oboe	Meisterkurs bei Jean-Louis Capezzali (Int. Music Academy Festival Pablo Casals)	Prades (Frankreich)
Henkhaus, Solvejg	Klavier	Wettbewerbsteilnahme Robert Schumann Wettbewerb Zwickau	Zwickau
Brendle, Adrian	Klavier	Wettbewerbsteilnahme Robert Schumann Wettbewerb Zwickau	Zwickau
Bruns, Konstantin	Violoncello	Karwendel Music Festival	Mittenwald
Rabe, Anna Teresa	Gesang	Meisterkurs bei Konrad Jarnot	Savonlinna (Finnland)
Wehr, Louise	Violine	Meisterkurs/-klasse bei Krzysztof Wegrzyn	Morges (Schweiz)
Rossius, Alissa	Flöte	Probespiel St. Gallen/Schweiz	St. Gallen (Schweiz)
Krüger, Matthias	Komposition	Teilnahme am Festival "Tzil Meudcan International Festival" und Sommerkurs Tel Aviv	Tel Aviv (Israel)

Wünsch, Cornelius	Saxophon	Meisterkurs bei Clair Obscur	Weikersheim
Spies, Julia	Gesang	Wettbewerbsteilnahme Bach-Wettbewerb 2016	Leipzig
Kranemann, Frederik	Orgel/Cembalo	International Summer Academy of Organists	Haarlem (Niederlande)
Ophaus, Raphael	Gitarre	Musiktagung "Research-led Performance. The Guitar in the Work of Mauricio Kagel, Giacomo Manzoni und Fausto Romitelli"	Venedig (Italien)
Gascoin, Claire	Gesang	Meisterkurs bei Claudia Visca in Horn (Österreich)	Horn (Österreich)
Böhm, Lukas	Schlagzeug	Schlagzeugfestival-Teilnahme in Shanghai vom 25.7.-5.8.16	Shanghai (China)
Imorde, Luisa	Klavier	Promotion-Film für Debut-CD	Salzburg/Berlin
Hasselhorn, Samuel	Gesang	Wettbewerbsteilnahme Hugo Wolf Wettbewerb in Stuttgart	Stuttgart
Björkquist, Philip	Gesang	Berlin Opera Academy	Berlin
Bruns, Konstantin	Violoncello	Cello-Akademie in Ruthesheim	Ruthesheim/Deutschland
Burkert, Bertram	Gitarre	CD-Produktion	Osnabrück
Brendle, Adrian	Klavier	3. Internationaler Klavierwettbewerb in Tallinn	Tallinn (Estland)
Rossius, Alissa	Flöte	Probespiel Soloflöte Swedish Chamber Orchestra	Örebro/Schweden
Rossius, Alissa	Flöte	Internationaler Flötenwettbewerb in Kobe (Japan)	Kobe (Japan)
Rossius, Alissa	Flöte	Meisterkurs Prof. Jacques Zorn	Villecroze (Frankreich)
Rabe, Anna Teresa	Gesang	Meisterkurs/Academia Vocalis mit Konrad Jarnot, Julia Sternberger, Eric Schneider	Wörgl (Österreich)
Hahn, Ephraim	Tonmeister/Musikübertragung	Musikproduktion im Rahmen seiner Bachelorarbeit	Berlin
Borsch, Katherina	Gesang	CD-Produktion	Meinerzhagen
Nosrati, Schaghajegh	Klavier	CD-Produktion	Berlin
Bruns, Konstantin	Violoncello	Musikfestival: Karwendel Music Festival Tour: Konzert in der Carnegie Hall	New York (USA)
Planells Schiaffino, Josep	Komposition	Komponistenresidenz Villa Wasmuth (Stipendiendifferenz Residenzstip.)	Bonn/Remagen

## Geförderte Projekte Bildende Kunst, Design/ Film und Darstellende Kunst

Einzelaufstellung Bildende Kunst		
Name	Vorname	Projekt
Tröger	Jonas	Freies Projekt - Einzelausstellung
Neubacher	Daniel	Abschlussprojekt-Meisterschülerausstellung
Trautwein	Arnold	Freies Projekt – Ausstellungsprojekt
Mendez Acosta	Dario	Freies Projekt – Plastiken
Weisthoff	Max	Freies Projekt – Einzelausstellung
Ferstl	Samuel	Freies Projekt – Ausstellungsprojekt

Einzelaufstellung Design/Film		
Name	Vorname	Projekt
Kamprath	Francis	Freies Projekt Transmediale
Kunze	Sarah	Abschlussprojekt
Seelenmeyer	Peggy	Abschlussprojekt
Oelze	Frieder	Abschlussprojekt
Kern	Angelika	Freies Projekt
Nixdorff	Tabea	Freies Projekt
Fischbach	David	Abschlussprojekt
Rieger	Hagar	Freies Projekt
Sperling	Lisa	Filmische Masterarbeit
Atkinson	James Gregory	Meisterschülerarbeit
Vollhardt	Lene	Diplomarbeit
Massute	Susann	Masterarbeit
Unkovic	Vladimir	Abschlussarbeit
Haas	Mariam	Diplomarbeit
Lengersdorf	Charlotte	Projekt: AGIL
Lam	Mathias	Abschlussarbeit

Einzelaufstellung Darstellende Kunst		
Name	Vorname	Projekt
Jung	Christine	Abschlussarbeit
Beichl	Moritz	Freies Projekt
Ossenber-Engels	Max	Abschlussarbeit
Aristarkhova	Anna	Masterprojekt
Kracke	Felix	Freies Projekt
Rößling	Emmilou	Freies Projekt